

Al Dirigente Scolastico

L'associazione "Officina della Musica", promuove il Concorso per musicisti "Saverio Mercadante 2019".

Si invitano i capi d'istituto e i docenti tutti di promuovere e diffondere tale iniziativa come momento di crescita, confronto, e formazione degli alunni.

In attesa di un gentile riscontro inviamo i nostri più distinti saluti.

Presidente "Officina della Musica"

Carlo Ianieri
ASSOCIAZIONE
OFFICINA DELLA MUSICA
Via B. Cavallino, 89 - P.co Fabiola
80131 Napoli - C.F. 96246200638

Carlo Ianieri

Associazione
Officina della Musica

Via B. Cavallino, 89– P.co Fabiola
80131 Napoli-C.F. 95246200638



Comune di Napoli



Il concorso si svolgerà
nei giorni 6, 7, 8, 9,10 maggio 2019

presso

TEATRO MARIE CURIE -PONTICELLI
dell'Istituto Industriale Marie Curie

Via Argine ,902 - Napoli

Officina della Musica

organizza
con il patrocinio del
Comune di Napoli

Concorso per musicisti
“Saverio Mercadante 2019”

Ass. "Officina della Musica"

col Patrocinio del Comune di Napoli

al fine di promuovere la cultura musicale ed incoraggiare i giovani ad un serio studio della musica classica, leggera, jazz e canzone classica napoletana indice:

Concorso "Saverio Mercadante" 2019

Sezione speciale scuole medie ad indirizzo Musicale, Licei Musicali, Accademie e scuole private, allievi di Conservatorio, diplomati al conservatorio e allievi privatisti.

Comitato organizzatore

Carlo Ianieri -Presidente "Officina della Musica"

Le domande d'iscrizione in carta semplice dovranno essere spedite entro il 30 aprile 2019 (data timbro postale) a :

Ass. "Officina della Musica"

Via Bernardo Cavallino, 89 - Parco Fabiola -80131 Napoli

Oppure via e mail : concorsomercadante@libero.it

*Corredate da: a) programma da eseguire - b) indicare i nomi dei concorrenti con i dati anagrafici e la sezione e la categoria di cui fanno parte - c) per chi non usufruisce del pianista accompagnatore e necessita di una base musicale, dovrà provvedere ad inviarci il **File musicale oppure il CD Musicale***

Il pagamento avverrà in contanti con rilascio di apposita ricevuta entro e non oltre il 30 aprile 2019

Saranno accettate anche le domande via email.

Quote d'iscrizione

Sez. I Euro 15 – **SEZ II.** Euro 12 ad elemento

Sez. III Euro 8 ad el. - **Sez. IV** Euro 100 - **Sez. V** Euro 200

I concorrenti che parteciperanno a più sezioni verseranno solo la quota d'iscrizione più alta.

IL CONCORSO SI SVOLGERA'

nei giorni 6, 7, 8, 9, 10 maggio 2019

TEATRO MARIE CURIE -PONTICELLI

Art. 1 - Il concorso è aperto ai giovani delle scuole medie ad indirizzo Musicale, Licei Musicali, allievi di Conservatorio, Accademie e scuole private, diplomati di conservatorio e allievi privatisti. Si articola in sezioni e categorie.

Art. 2 - L'ordine di chiamata alla prova sarà stabilito seduta stante. I concorrenti che al momento della chiamata risultassero assenti saranno esclusi dal concorso. Prima di iniziare la prova i concorrenti dovranno esibire alla commissione copia dei pezzi da eseguire.

Art. 3 - Ciascun candidato, o referente di un gruppo di candidati dovrà comunicare al seguente indirizzo e mail: concorsomercadante@libero.it i nomi dei candidati, la sezione e la categoria a cui appartengono.

Art. 4 -Le commissioni giudicatrici, la cui nomina è di competenza dell'Associazione "Officina della Musica", sono composte da professori del Teatro San Carlo di Napoli, da musicisti professionisti e critici. E' facoltà della commissione abbreviare la durata dell'esecuzione o all'occasione riascoltarla. Si renderanno note le votazioni ottenute dai concorrenti nel giorno della premiazione. Le votazioni delle commissioni saranno ritenute definitive e inappellabili. Il presidente dell'associazione "Officina della Musica" o un suo delegato potrà assistere alle sedute della commissione con diritto di voto. I componenti della commissione non potranno presentare propri allievi, né avere con i concorrenti rapporti di parentela e di affinità. I componenti, che abbiano in atto rapporti didattici o di parentela con uno o più concorrenti si asterranno dal voto.

Art. 5 - L'associazione "Officina della Musica" mette a disposizione il pianoforte ed il pianista accompagnatore al costo di 10 euro per le esibizioni solistiche e 20 euro per i gruppi musicali dal Duo in poi. Ogni complesso dovrà provvedere per i propri leggii.

Art. 6 - Il comitato organizzativo si riserva di necessità, di apportare modifiche al presente regolamento o al calendario, in tal caso saranno comunicate tempestivamente agli interessati.

Art. 7 - I concorrenti dovranno provvedere a ritirare i premi durante la serata di premiazione oppure delegare un interessato. Non verranno effettuate spedizioni di premi e diplomi.

Art. 8 - Vincitore assoluto, unico per ogni categoria, è il concorrente che riporterà un punteggio non inferiore a 100/100. Primi premi di ogni categoria sono i concorrenti che riporteranno un punteggio non inferiore a 95/100, secondi quelli con punteggio non inferiore a 90/100, terzi quelli con punteggio non inferiore a 85/100. A discrezione delle commissioni potranno essere assegnati degli attestati di merito. Le commissioni si riservano il diritto di non assegnare i premi.

Art. 9 - L'associazione non assume la responsabilità per il mancato o tardivo recapito della convocazione. Gli interessati dovranno informarsi telefonicamente o via e mail.

Art. 10 - I concorrenti possono partecipare anche a più sezioni. In tal caso compileranno domanda per ogni sezione.

Art. 11 - L'associazione "Officina della Musica" si riserva la facoltà di annullare in qualsiasi momento il concorso per gravi motivi, previa comunicazione e restituzione delle quote d'iscrizione, che altrimenti non sono in nessun caso rimborsabili. Tutte le prove dei concorsi sono pubbliche. L'iscrizione ai concorsi comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Art. 12 - Per le controversie è competente il foro di Napoli.

Sezioni e categorie

Sez. I : Solisti

Sez II : Musica da camera e gruppi di musica leggera, jazz, pop (dal duo al quartetto)

Sez. III : Musica da camera e gruppi di musica leggera, jazz, pop (dal quintetto al decimino)

Sez IV : Musica da Camera e gruppi di musica leggera, jazz, pop (da undicimino fino a 18 elementi)

Sez.V : Musica da Camera e gruppi di musica leggera, jazz, pop (Orchestra e gruppi coreutici dai 19 elementi in poi)

Cat.A I media programma a libera scelta della durata di 3 minuti circa

Cat. B II media programma a libera scelta della durata di 4 minuti circa

Cat. C III media programma a libera scelta della durata di 6 minuti circa

Cat. D * mista medie programma a libera scelta della durata di 8 minuti circa

Cat. E Biennio Licei musicali programma a libera scelta della durata di 8 minuti circa

Cat. F Triennio Licei musicali programma a libera scelta della durata di 10 minuti circa

Cat. D* Mista Licei musicali programma a libera scelta della durata di 15 minuti circa

Cat. G allievi di conservatorio appartenenti al I livello programma a libera scelta della durata di 15 minuti circa

Cat. H allievi di conservatorio appartenenti al II livello programma a libera scelta della durata di 15 minuti circa

Cat. I diplomati di conservatorio programma a libera scelta della durata di 15 minuti circa

Cat. M allievi privatisti programma a libera scelta con minutaggio a seconda dell'età:

- Dai 6 anni a 8 anni (programma della durata fino a 5 minuti)
- Dai 9 anni ai 11 anni (programma della durata fino a 7 minuti)
- Dai 12 ai 14 anni (programma della durata fino a 10 minuti)
- Dai 15 anni ai 17 anni (programma della durata fino a 15 minuti)
- Dai 18 anni in poi (programma della durata fino a 15 minuti)

Cat. N allievi di Accademie musicali programma a libera scelta con minutaggio a seconda dell'età:

- Dai 6 anni a 8 anni (programma della durata fino a 5 minuti)
- Dai 9 anni ai 11 anni (programma della durata fino a 7 minuti)
- Dai 12 ai 14 anni (programma della durata fino a 10 minuti)
- Dai 15 anni ai 17 anni (programma della durata fino a 15 minuti)
- Dai 18 anni in poi (programma della durata fino a 15 minuti)

Cat. O allievi di Scuole Private musicali programma a libera scelta con minutaggio a seconda dell'età:

- Dai 6 anni a 8 anni (programma della durata fino a 5 minuti)
- Dai 9 anni ai 11 anni (programma della durata fino a 7 minuti)
- Dai 12 ai 14 anni (programma della durata fino a 10 minuti)
- Dai 15 anni ai 17 anni (programma della durata fino a 15 minuti)
- Dai 18 anni in poi (programma della durata fino a 15 minuti)

•

* solo per le sezioni di musica da camera

A tutti i concorrenti che riporteranno un punteggio non inferiore a 100/100 verrà assegnato un premio di diploma assoluto. A tutti i concorrenti che riporteranno un punteggio da 95 a 99/100 verrà assegnato un diploma di I premio e una medaglia, A tutti i concorrenti che riporteranno un punteggio da 90 a 94/100 verrà assegnato un diploma di II premio e una medaglia, A tutti i concorrenti che riporteranno un punteggio da 85 a 89/100 verrà assegnato un diploma di III premio e una medaglia. A discrezione delle commissioni potranno essere assegnati degli attestati di merito. Le commissioni si riservano il diritto di non assegnare i premi.

Targa speciale per la scuola con il maggior numero di allievi premiati